

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры
администрации г. Лысьвы
А.М. Братухина



УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБУК «Лысьвенская БС»
от 28.10.2019 № 76-оп



Е.Н. Запятая

ПОЛОЖЕНИЕ о XIII муниципальном открытом краеведческом смотре-конкурсе имени А. А. Карякина

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения смотра-конкурса лучших работ по краеведению, условия участия в нем.

1.2. Конкурс проводится по инициативе муниципального бюджетного учреждения культуры «Лысьвенская библиотечная система» (МБУК «Лысьвенская БС») при поддержке администрации муниципального образования «Лысьвенский городской округ», управления культуры, комитета по охране окружающей среды, управления образования, общественной организации «Лысьвенское общество краеведов».

1.3. По подготовке, проведению смотра-конкурса и оценке представленных на конкурс работ создается жюри. Состав жюри определяют организаторы. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

1.4. Содействие в подготовке и реализации смотра-конкурса могут оказать любые учреждения и организации, поддерживающие данное направление деятельности.

1.5. Спонсором смотра-конкурса может быть любая организация, поддерживающая его цели и задачи, принимающая долевое участие в его финансировании, организации и проведении.

2. Цели и задачи

2.1. Патриотическое, духовное и нравственное воспитание молодёжи, содействие развитию краеведения в Лысьвенском городском округе.

2.2. Поддержка творческих и одаренных детей.

2.3. Содействие развитию у обучающихся творческих и интеллектуальных способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности.

2.4. Активизация исследовательской деятельности по созданию краеведческих ресурсов в электронной форме.

2.5. Расширение краеведческих фондов Центральной библиотеки.

3. Участники смотра-конкурса

3.1. Конкурс является открытым.

3.2. В конкурсе могут принимать участие все желающие.

4. Номинации конкурса и примерный перечень тем и вопросов, которые могут быть отражены в представленных материалах о Лысьвенском округе.

4.1. Оргкомитет Конкурса рассматривает работы по следующим номинациям:

4.1.1. «Лучшая исследовательская работа» (текстовая часть в виде исследования, эссе, рассказа и т.д.).

4.1.2. «Лысьвенский округ в электронном (цифровом) формате» (интернет-ресурс:, Web-страницы, интерактивный плакат, аудио-гид, и т.д.).

4.1.3. «Лучшая творческая работа» (видеоролик, видеофильм (от 3 до 5 минут)).

4.2. Темы:

4.2.1. **75-летие Победы в Великой Отечественной войне** (вклад Лысьвенского металлургического завода и города в Победу, госпитали, ветераны войны, дети войны, Герои Советского Союза, Кавалеры ордена Славы);

4.2.2. Экология и природопользование;

4.2.3. История, экономика, социальная, культурная и духовная сфера родного края: 235 лет Лысьве и Лысьвенскому железодобывающему заводу; 85 лет Центральной библиотеке; 85 лет автобусному движению; 85 лет стахановскому движению на ЛМЗ; 30 лет совету афганцев; 25 лет созданию отделения общественной организации «Терек»; 20 лет акции «Человек года»; 55 лет открытию спортивного горнолыжного комплекса; 120 лет назад ЛМЗ принял участие во Всемирной выставке в Париже; 40 лет музею связи; 30 лет литературно-поэтическому клубу «Родник»; 20 лет фестивалю «Парнасские забавы»; 95 лет назад вышел первый номер газеты «Искра»; 115 лет цинковальной фабрике на ЛМЗ; 115 лет жестотделочной фабрике на ЛМЗ; 115 лет лудильной фабрике на ЛМЗ; 100 лет со дня создания Профтехшколы «Первомайская» (позже профессиональное училище № 6); 25 лет Центра научно-методического обеспечения; 55 лет кафе «Огонёк»; 35 лет школе № 7; 35 лет стоматологической поликлинике; 30 лет Детской школе искусств и т.д.

4.2.4. Архитектура, в том числе старинных лысьвенских деревень;

4.2.5. История улиц;

4.2.6. Легенды, были, предания забытые народные игры;

4.2.7. Знаменитые земляки;

4.2.8. Народные промыслы и ремесла, талантливые мастера и рукодельницы;

4.2.9. Моя семья: генеалогическое древо, реликвии и др.

5. Условия смотра-конкурса

5.1. На смотр-конкурс предоставляются индивидуальные или коллективные работы.

5.2. Информация о смотре-конкурсе отражается на сайте МБУК «Лысьвенская БС» www.lysva-library.ru.

5.3. Авторам лучших работ предоставляется возможность выступить на XI муниципальной краеведческой конференции «Лысьва как объект краеведческих исследований».

5.3. Материалы, представленные на смотр-конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Работы будут храниться в фонде МБУК «Лысьвенская БС» для использования читателями. Наиболее значимые работы могут быть опубликованы в изданиях и размещены на сайтах www.enc.lysva.ru и www.lysva-library.ru.

5.4. Работы на смотр-конкурс предоставляются в **библиотеку № 2 (ЛКДЦ) по адресу: Проспект Победы, 112**, по электронному адресу: bibliograf_lysva@mail.ru и по почтовому адресу: *г. Лысьва, 618900, ул. Проспект Победы, 112*

5.5. К участию в смотре-конкурсе допускаются работы, содержащие оформленную заявку (Приложение № 1).

5.6. Участники младше 14 лет дают согласие родителей на участие в конкурсе (Приложение № 2).

5.8. Заявки и работы, поступившие после истечения срока приема (1 апреля 2020 года) и не соответствующие требованиям Положения, не рассматриваются.

5.9. Информация об итогах смотра-конкурса размещается в срок до 20 мая 2020 года на сайте www.lysva-library.ru.

5.10. Критерии оценки предоставляемых материалов:

- Соответствие поданных материалов заявленной теме.
- Полнота изложения.
- Практическая ценность представленного материала.
- Перспектива для дальнейшей разработки.

6. Пакет материалов, предоставляемых на конкурс, и требования к их оформлению:

6.1. Участники предоставляют Заявку (Приложение № 1);

6.2. На титульном листе указывается название работы; ФИО (полностью) автора, ФИО (полностью) руководителя; место учебы (школа, класс) и работы. В конце работы указывается список используемой литературы.

6.3. В номинации «Лучшая исследовательская работа» материал предоставляется: **в бумажном и электронном вариантах**. Объем исследовательской работы – не менее 3-х и не более 10 печатных страниц в формате Word для Windows, А4, шрифт Times New Roman – 12, межстрочный интервал – 1; левое поле – 2 см, правое, верхнее и нижнее поля – 1 см. Приложение может содержать дополни-

тельные материалы по теме: фотографии, схемы, презентации в программе PowerPoint.

6.4. В номинациях «Лысьвенский округ в электронном (цифровом) формате» и «Лучшая творческая работа» материалы сопровождаются пояснительной запиской **в бумажном и электронном вариантах**, в которой указывается: обоснование конкурсной работы, цель её создания, целевая аудитория, направления и опыт практического использования (не более 2 страниц).

6.4.1. В номинации «Лысьвенский округ в электронном (цифровом) формате» к участию в конкурсе допускаются любые формы электронных продуктов (Web-страницы, интерактивные плакаты и т.д.)

6.4.2. В номинации «Лучшая творческая работа» предоставляются видео-файлы в формате MP4, размер одного файла не более 300 МБ.

7. Порядок проведения смотра-конкурса

7.1. Конкурс проводится с 1 ноября 2019 года. **Заявки и работы** на конкурс предоставляются **до 1 апреля 2020 года**;

7.2. Оценка работ и определение победителей смотра-конкурса осуществляется **до 1 мая 2020 года**.

8. Подведение итогов конкурса

Итоги конкурса будут подведены на XI муниципальной краеведческой конференции «Лысьва как объект краеведческих исследований» в мае 2020 года.

9. Награждение

Победители конкурса награждаются дипломами, премиями или подарками. Остальным участникам вручаются сертификаты.

Приложение № 1
Положению о XIII муниципальном
открытом краеведческом смотре-
конкурсе им. А. А. Карякина

Форма заявки

ФИО (полностью)	
Место учебы (школа, класс), работы	
ФИО (полностью) руководителя, долж- ность, место работы	
Тема исследования	
Контактные данные: телефон, адрес электронной почты...	

Приложение № 2
Положению о XIII муниципальном
открытом краеведческом смотре-
конкурсе им. А. А. Карякина

Согласие родителей

Я, (ФИО), ознакомлен с «Положением о XIII муниципальном открытом краеведческом смотре-конкурсе имени А. А. Карякина» и даю свое согласие на участие в конкурсе моего ребенка (ФИО) и использование его исследовательской работы (название) читателями МБУК «Лысьвенская БС», ее публикацию в сборниках и размещение на сайтах www.enc.lysva.ru и www.lysva-library.ru.